



Seminário aberto:
Carlos de Oliveira e a Janela Acesa

Resumo: A partir do texto “Janela acesa” de Carlos de Oliveira, discutir algumas estratégias de enquadramento que, pensando o lugar do leitor/espectador, deslocam a obra. Além de Carlos de Oliveira, comparecem Almeida Garrett, Cesário Verde, Fernando Pessoa e Alfred Hitchcock.

Leonardo Gandolfi é professor de Literatura Portuguesa da Universidade Federal de São Paulo. Publicou, entre outros, os livros de poemas “A morte de Tony Bennett” (2010) e “Escala Richter” (2015).