



INSTITUTO DE LITERATURA COMPARADA
MARGARIDA LOSA

Seminário interno (Food for Thought):

Rio de Janeiro: "cidade partida" que a ficção (re)construiu

Resumo: Neste encontro, gostaria de recuperar uma das ideias do crítico brasileiro Antonio Candido – propositadamente descontextualizada de seu texto original – para ser usada aqui, em sentido mais abrangente. Ao se referir à literatura feita no Brasil – mais especificamente, ao romance regionalista da década de 30 – Candido afirmava que os escritores brasileiros tinham “fome de espaço”. Parto desta “fome de espaço” para tecer um painel literário que tem a cidade do Rio de Janeiro não como cenário, mas como personagem, tentando mostrar que deste “mal” já sofriam nossos ficcionistas desde o século XIX.

www.ilcml.com



ILCML | INSTITUTO DE LITERATURA COMPARADA
MARGARIDA LOSA

FCT
Fundação
para a Ciência
e a Tecnologia
UIDB/00500/2020

PORTO
FLUP
FACULDADE DE LETRAS
UNIVERSIDADE DO PORTO