



INSTITUTO DE LITERATURA COMPARADA  
MARGARIDA LOSA

Seminário aberto:

## Seminários do Fim do Mundo | Série III

**Resumo:** Para estudar o imaginário do fim do mundo, o Instituto de Literatura Comparada Margarida Losa organizou, entre 2013 e 2018, uma série de seminários abertos, coincidindo com os equinócios e os solstícios.

O que é o fim do mundo? Um juízo universal da humanidade, conforme dizem os textos vetero- e neotestamentários? Uma catástrofe ecológica, global e iminente, provocada pelo homem? A alegoria de um mundo que perdeu as suas (meta)narrativas, vogando sem verdade e sem destino, após Auschwitz e Sarajevo? O pretexto para a sedução do espectáculo, entre filmes-catástrofe e um delicioso imaginário da destruição? Ou o confronto de cada qual com a sua morte própria? Por que nos fascina e aterroriza este tema milenar, nunca resolvido – e o que temos a ganhar com a exploração do nosso próprio terror?

---

[www.ilcml.com](http://www.ilcml.com)



ILCML | INSTITUTO DE LITERATURA COMPARADA  
MARGARIDA LOSA

FCT Fundação  
para a Ciência  
e a Tecnologia  
UIDB/00500/2020

FLUP PORTO  
FACULDADE DE LETRAS  
UNIVERSIDADE DO PORTO