Faculdade de Letras da Universidade do Porto



19 e 20 de novembro 2026

programa/ program

jornadas femqueer IV

ILCML | INSTITUTO DE LITERATURA COMPARADA MARGARIDA LOSA
fct Fundação para a Ciência e a Tecnologia
U.PORTO FLUP FACULDADE DE LETRAS UNIVERSIDADE DO PORTO
FLAD FUNDAÇÃO LUSO-AMERICANA PARA O DESENVOLVIMENTO
AMERICAN CORNERS PORTUGAL
Livraria aberta
I Cátedra Internacional José Saramago Universidade de Vigo
BiFeGa: Grupo de Investigación en Estudos Literarios e Culturais, Tradución e Interpretación
XUNTA DE GALICIA
Fondos Europeos

Comissão Científica:
Ana Bessa Carvalho (Univ. Minho)
Ánxela Lema París (BIFEGA – Univ. Vigo)
Burghard Baltrusch (BIFEGA / CJS – Univ. Vigo)
Catharina Edfeldt (Univ. Estocolmo)
Diogo Marques (ILCML, CODA – Univ. Porto)
Elena Losada (Univ. Barcelona)
Helder Thiago Maia (CECOMP – Univ. Lisboa)
Inês Lima (Univ. Edimburgo)
Joana Caetano (CETAPS – Univ. Porto)
Livia Apa (ILCML)
Paulo Cézar García (Univ. Estado da Bahia)
Peter Haysom-Rodríguez (Univ. Leeds)
Tatiana Pequeno (Univ. Federal do Rio de Janeiro)

Comissão Organizadora:
Ana Margarida Martins (ILCML/Univ. Porto, Univ. Exeter)
Ana Rita Cunha (ILCML/Univ. Porto)
Inês Cardoso (ILCML/Univ. Porto)
Mafalda Pereira (ILCML/Univ. Porto, BIFEGA/Univ. Vigo)
Marinela Freitas (ILCML/Univ. Porto)

Apoio à organização:
Lurdes Gonçalves
Carlota Nery
Francisco Aguiar
João Reis
Lara Costa

Ilustração dos materiais de divulgação:
Vera Matias

Design:
Madalena Veloso

Moradas:
Faculdade de Letras da Universidade do Porto - Via Panorâmica, s/n, 4150–564, Porto
Livraria aberta - Rua do Paraíso 297 299, 4000–378 Porto

19 de novembro

10.00 — Abertura | Opening Remarks

10.15 — Conferência Plenária | Plenary Lecture

Sala de reuniões 1 | Meeting room 1
Moderação | Chair: Marinela Freitas

Anna M. Klobucka (Univ. Massachusetts Dartmouth)
"O divórcio de Virgínia de Castro e Almeida como fonte para a historiografia feminista e LGBTQ+ em Portugal"

11.15 — Pausa | Break

19 de novembro

11.30 - Projeto | Community Engagement Project

Sala de reuniões 1 | Meeting room 1
Moderação | Chair: Ana Cunha e Rita Ribeiro

Conversa com | Conversation with Sara Duarte Brandão
Apresentação do Vilarejo Clube de Leitura nas Prisões Femininas Portuguesas

12.30 — Almoço | Lunch

19 de novembro

14.00 - 15.30 — Painéis 1 & 2 | Panels 1 & 2

Sala de reuniões 1 & Anfiteatro 2 | Meeting room 1 & Lecture Hall 2

Painel 1: Questões AfroQueer | AfroQueer Matters

Sala de reuniões 1 | Meeting room 1
Moderação | Chair: Ana Margarida Martins

Luísa Semedo (Univ. Sorbonne Nouvelle)
"Ser Queer e Crioula: Tchinda Andrade e as Kuirolas de Cabo Verde"

Ana Aires e Castro (CHAM - NOVA FCSH)
"Vidas forçadas, subjetividades negadas: Trifonia Melibea Obono e o ativismo queer na Guiné-Equatorial"

Maria Leonor Figueiredo (ILCML - Univ. Porto)
"Economia da memória da Outra? Resistir à fetichização racial"

Inês Lima (Univ. Edimburgo)
"A ecopoética queer de Conceição Lima"

Painel 2: Corpos e Algoritmos | Bodies and Algorithms

Anfiteatro 2 | Lecture Hall 2
Moderação | Chair: Inês Cardoso

Luiza Fontes Martins & Diogo Marques (CEFET-MG; ILCML/CODA-Univ. Porto)
"Generative Bodies: Algorithmic Normativity and Representations of the Female Body in Advertising"

Imane Alqaraoui & Fatima-Zohra Iflahen (Cadi Ayyad Univ.)
"Viral reactions, legal consequences: A case study of the 2024 Tangier sexual assault"

Joana Pinela (CETAPS-Univ. Porto)
"Body-Corpus: Digital Cartography of the Body in Diane di Prima's Work"

Mary Marinopoulou (Independent Researcher)
"Embodied Video Projection Practice: Moving Beyond the Body as Image"

15.30 — Intervalo | Break

19 de novembro

15.45 - 17.15 — Painéis 3 & 4 | Panels 3 & 4

Sala de reuniões 1 & Anfiteatro 2 | Meeting room 1 & Lecture Hall 2

Painel 3: Arquivos FemQueer

Sala de reuniões 1 | Meeting room 1
Moderação | Chair: Anna M. Klobucka

Pedro Leitão (CITCEM-Univ. Porto)
"'O supergasmo da Revolução não pode estagnar': expressões de libertação (homo)sexual no Porto no imediato pós-25 de Abril"

Natalia Cechinato (Univ. Federal de Santa Catarina)
"Cartografia dos sentimentos e as crônicas: um arquivo das temporalidades queer"

19 de novembro

Ana Catarina Maia (investigadora independente)
"Aproximações entre Rosa Gauditano e Maria Lamas: a fotografia como produção de sujeitas históricas"

Letícia Emília Batista (PUC - SP)
"Tempo, arquivo e desejo: temporalidades lésbicas na imprensa portuguesa (1990–2007)"

Painel 4: Politics of Care I: Temporalities

Anfiteatro 2 | Lecture Hall 2
Moderação | Chair: Marinela Freitas

19 de novembro

Mara Pieri (CES - Univ. Coimbra)
"Chrononormativity and possible futures: when queernes and disability rewrite our time"

Rebecca Judeh (Univ. NOVA FCSH, CICS.NOVA)
"Institutionalized Norms: Guiding Students' Emotional Development through Feeling Rules and Gender Stereotypes"

Violeta Campos, Daniela Lebre, Mafalda Esteves, Mara Pieri (Univ. Coimbra)
"Between Legal Frameworks and Lived Experience: Discrimination, Invisibility, and Resilience among LGBTIQ+ Youth in Portugal"

Badr Abou (Univ. Federal de São Carlos / ISCSP-Univ. Lisboa)
"Relações de cuidado, gênero e migração entre mulheres brasileiras em Portugal"

17.15 — Pausa para café | Coffee break

17.30 - 19.00 — Painéis 5 & 6 | Panels 5 & 6

Sala de reuniões 1 & Anfiteatro 2 | Meeting Room 1& Lecture Hall 2

Painel 5: Intimacy Through the Lens

Sala de reuniões 1 | Meeting room 1
Moderação | Chair: Diogo Marques

Marek Jedliński (Adam Mickiewicz Univ.)
"Intimacy in the Army: the first Queer Military Film in Soviet Union"

Rita Müller (Univ. de Varsóvia)
"Queer Herstories in the 1980s: Female Self-Narratives in Late State-Socialist Poland"

Íris Moreira (Univ. Porto)
"Cherry Hill: Photography, Writing, and Acting"

Krzysztof Witczak (Adam Mickiewicz Univ.)
"Peering through Fragments: The Visibility of The Gay Body in Film and Performance Art (Majdrowski, Jung)"

Painel 6: Direitos FemQueer

Anfiteatro 2 | Lecture Hall 2
Moderação | Chair: Miguel Avides

Miriam Brigas (Univ. Lisboa)
"O Género como elemento estruturante do Direito da Família Português do século XIX. A situação das mulheres em particular"

Juliana Pantoja Machado (Univ. Federal do Pará)
"Parentesco, cuidado e poder: por uma hermenêutica jurídica interseccional do Direito das Famílias"

Rita Ribeiro (Univ. Porto)
"Dinâmicas entre pessoas LGBTQ, a polícia e a decisão de apresentação de queixa: um estudo qualitativo"

Patrícia Araújo, Nadezda Kochetkova, Aurélio Mesquita (Unidade Local de Saúde de Braga), Andreia Gonçalves (ULS do Alto Ave)
"Do sexo registado ao corpo real: dois pontos cegos da Patologia Clínica no cuidado a pessoas trans – Revisão da Literatura"

20 de novembro 20 de novembro 20 de novembro

10.00 - 11.30 — Painéis 7 & 8 | Panels 7 & 8

Sala de reuniões 1 & Sala DEAA | Meeting room 1 & Room DEAA

Painel 7: Movimentos Civis: Conquistas e Desafios

Sala de reuniões 1 | Meeting room 1
Moderação | Chair: Maria Leonor Figueiredo

Sonia dalla Costa Montanari (Univ. NOVA/ISCSP UL)
"Há mulheres que seguem tendências. Outras seguem princípios": mulheres conservadoras e o desafio de nomear a heterossexualidade"

Sofia Oliveira (ISCTE-IUL)
"Mapear a Sociedade Civil: Uma Análise Empírica das Organizações de Mulheres e as suas Reivindicações em Portugal"

Isabel Amora (Univ. de Brasília e Univ. Évora)
"Maternidades Sáficas: estudo de caso na capital brasileira"

Daniel Morais (Univ. Coimbra)
"Inclusão declarada, participação limitada? Pessoas trans nos movimentos feministas e LGBTQIA+ em Portugal"

Painel 8: Queer Afterlives of the Canon

Sala DEAA | DEAA Room
Moderação | Chair: Rui Carvalho Homem

Ada Pousa (Univ. Porto)
"Two Suns and How Many Genders?: gender personae in Euripides' The Bacchae"

Francisco Martins (Univ. NOVA de Lisboa)
"'Dead wood more blessed than living lips': Queering the Erotics of Wooden Instruments in Shakespeare's Sonnets and Nashe's Dildo"

Carlos Silva (Univ. Porto)
"Mercury's astrological nonbinarity in sixteenth-century Portuguese theatre"

Liu Jie (Univ. Minho)
"Queer without Rupture? Male-Male Desire, Marriage, and Reproductive Masculinity in Pinhua Baojian"

11.30 — Pausa | Break

11.45 - 13.30 | Painéis 9 & 10 | Panels 9 & 10

Sala de reuniões 1 & sala DEAA | Meeting room 1 & DEAA Room

Painel 9: Sexualidades Queer: Cuidado, Archivo y Resistencia

Sala de reuniões 1 | Meeting room 1
Moderação | Chair: Mafalda Pereira

Claudio Gomez (Univ. Málaga)
"Bailar, encontrarse, organizarse: espacios de ocio y construcción de las redes LGTBIQ+ en el tardofranquismo de la Costa del Sol"

Naiara Lorente-Alcalde (Univ. Salamanca)
"Queerizar los cuidados: la familia elegida a través de Un mundo huérfano (2016), de Giuseppe Caputo, y Las malas (2019), de Camila Sosa Villada"

Carla Faza (Univ. Complutense de Madrid)
"Ring, ring, ring. El mosquetón como lenguaje y archivo queer"

Ánxela Lema París (BIFEGA - Univ. Vigo)
"Onde a tradición se desvía: prácticas queer nas coplas galegas"

Painel 10: Nation, Violence and Resistance

Sala DEAA | DEAA Room
Moderação | Chair: Ana Margarida Martins

Rebecca Rubenstein (Emory Univ.)
"No Gods, No Masters, No Homosexuals: Remembering the Legend of Simón Radowitzky"

Catarina Anjos (CETAPS - Univ. Porto)
"Camp, Aesthetics, and Queer Identity in Evelyn Waugh's and Nancy Mitford's Intermodernist Fiction"

Tomás Moreira (Univ. Porto)
"Notes (and footnotes) on Ocean Vuong's poetry: in the closet of the page, of tradition and of the nation"

Moncho Iglesias Míguez (Univ. Vigo)
"Queertifada: Desire amidst ruins and resistance"

20 de novembro

13.30 — Almoço | Lunch

15.00 - 16.00 — Plenary Conversation
Moderação | Chair: Mafalda Pereira

Conversa com | Conversation with Lee Edelman (Tufts Univ.)
"Queer and Nothing: Bad Education and the Contemporary World"
(online)

16.00 — Pausa | Break

20 de novembro

16.15 - 17.45 — Painéis 11 & 12 | Panels 11 & 12
Sala de reuniões 1 & Sala DEAA | Meeting room 1 & DEAA Room

Painel 11: Políticas de Cuidado II: Corporalidades
Sala de reuniões 1 | Meeting room 1
Moderação | Chair: Ana Rita Cunha

Vanessa Marcos & Sara Jorge (TREE Collective Change / PELE Associação Social e Cultural)
"Bichos-criaturas: Corporalidades políticas e relacionais no espaço público urbano"

Ema Gonçalves (CICS.NOVA)
"On queer care and the construction of alternative temporalities: attempts at research in solidarity with Palestine"

20 de novembro

Catarina Vitorino & Ana Pinho (Universidade de Coimbra / Universidade do Porto)
"A assistência sexual como ferramenta para identidades plenas"

Barbara Franco & Joana Pereira (Universidade do Porto)
"Presença sem Poder? Interseccionalidade e Governação Climática no Brasil, Chile, França, Portugal e Suécia"

Painel 12: The Infinite Queer Possibilities of Literature

Sala DEAA | DEAA Room
Moderação | Chair: Inês Cardoso

António Pedro Marques (ILCML-Univ. Porto)
"'...Here is the hub of ambiguity': Samuel R. Delany and the infinite permutations of the techno-sexual body"

André Osório (Univ. Lisboa)
"Re-addressing the medium: Adrienne Rich and the American Bard through the lens of Simone de Beauvoir's Second Sex"

Beatriz Simões (Univ. Porto)
"'you'll find/ a poet here': wrestling motherhood and agency in Contemporary American poetry"

Ana Bessa Carvalho (Univ. Minho)
"The Queer Possibilities of a Bone"

17.45 — Pausa para Café | Coffee Break

18.00 - 19.00 — Mesa-redonda sobre escrita | Writers' Roundtable

Sala de Reuniões 1 | Meeting Room 1
Moderação | Chair: Paulo Brás

Mesa-Redonda com | Roundtable with Andreia C. Faria & ~~miguel~~ bonneville
"Feminismo e Queer: que desafios para a linguagem literária?"

19.00 — Encerramento | Closing Remarks

Pré-Jornadas FemQueer — 12 de novembro | 18h | Livraria Aberta

Sessão de Leitura Lee Edelman - A Funny Thing Happened on the Way to the Agora

Pós-Jornadas FemQueer — 21 de Novembro | 18h | Livraria Aberta

Conversa com Anna Klobucka | Moderação: Marinela Freitas

20 de novembro 20 de novembro 20 de novembro